

台北 101 摄影比赛全案

台北 101 不仅诠释东方美学与西方建筑工艺的完美结合，也融合多元文化、台湾之美等内涵，让台北与世界联机成为与国际同步的趋势生活领导者。『**TAIPEI 101 国际摄影比赛』奖励爱好摄影之人士，以寻找《台北 101》101 个摄影角度，真实描绘台北 101 的新文化活力和超高建筑科技景观之美，藉以提升台北 101 的精神与质感，展现世界之最的地标。同时让社会大众分享用影像记录台北 101 活力时刻以及被创造出来的瞬间感动。

🔴参赛资格:

凡爱好摄影人士皆可参加

🔴摄影主题:

以展现台北 101 大楼建筑科技及建筑美学为主题，发挥创意角度呈现建筑之美与新文化活力特色。

🔴拍摄时限:

公布之日起至收件截止日且应为最近两年内拍摄之单张作品。

🔴作品规格:

以相纸冲印或输出 8×10 英吋或 A4 尺寸之彩色、黑白照片。正片、负片或数位不拘。（数字照片建议以有效画素 600 万画素以上相机拍摄参赛。）

🔴收件日期:

即日起至 11 月 25 日止。邮递送件者，以邮戳为凭；亲自送件者，应于上班时间内送至收件点，逾期不予受理。

🔴收件地点:

略

🔴参赛规则:

- 一、参赛作品应符合摄影主题，且应为最近两年内拍摄之单张作品。违反者，不予评审。
- 二、参赛作品背面应粘贴附件『2006TAIPEI 101 国际摄影大赛』报名表，并详填各项资料。
- 三、参赛作品不得重制、抄袭他人作品或经计算机后制、加色、加字及彩绘。且需为本人之创作，不可以笔名、假名投稿，不符规定者应取消其资格。违反者，不予评审；已得奖者，取消得奖资格（奖位不予递补），并回收已领取之奖座、纪念品、奖状及奖金。
- 四、参加作品以未曾发表、参赛未得奖之作品为主，如发现与任何摄影比赛之得奖作品雷同，主办单位得取消其得奖资格，取消之奖项不予递补。已领取奖励者（包括奖金、奖牌、奖状、奖品）将予以追回。团体、会内刊物所发表之鼓励性摄影作品，则不在此限。
- 五、每人参赛作品数量不限，不收连作。
- 六、邮递者，请用硬纸板保护并以挂号邮件交寄，信封上请注明参加『2006 台北 101 国际摄影大赛』样。参赛作品因邮递或不可抗力致生损害，主、协办单位不负赔偿责任。
- 七、参赛作品涉著作权、肖像权等争议者，参赛者应自行负责，概与主协办单位无关。得奖作品及原稿底片（或数字文件）之著作财产权，自公布得奖日起，让与主办单位。主办单位依著作权法行使重制、发行、公开发表及相关之权利，不另致酬。
- 八、铜牌奖以上奖项，每人限得 1 件，经公布得奖之作品，得奖人不得要求取消得奖资格。
- 九、参赛作品一律不退件（包括规格不符），主办单位不负保管责任。
- 十、奖金均应依中华民国税法规定依法须扣缴 15% 所得税。
- 十一、参加者视同认本简章之各项规定，本简章之各项规定得依事实作适当修正。

🔴评审方式:

- 一、评审标准将依据作品的创意（50%）与摄影质量（50%）来评等。
- 二、由主办单位聘请摄影专家及学者组成评审小组负责参赛作品之评审。
- 三、参赛作品经评审小组评选通过后，为初审合格。初审合格者应于主办单位指定期限内，缴交参赛作品之原稿底片（若系使用胶卷拍摄但以数字输出时，应附原始输出电子文件及原稿底片请勿用翻摄之底片及电子文件）或数字文件，供评审小组进行复审。逾期未缴交或缴交不全者，视同弃权。
- 四、评审小组经复审决定各奖项得奖人。

🏆奖项及名额:

- 一、台北 101 奖 1 名: 奖金新台币 10 万元、奖座乙座及奖状乙纸。
- 二、金牌奖 1 名: 奖金新台币 5 万元、奖座乙座及奖状乙纸。
- 三、银牌奖 1 名: 奖金新台币 3 万元、奖座乙座及奖状乙纸。
- 四、铜牌奖 1 名: 奖金新台币 1 万元、奖座乙座及奖状乙纸。
- 五、优选奖 10 名: 奖金新台币 5 仟元、奖状乙纸。
- 六、佳作奖 20 名: 奖金新台币 2 仟元、奖状乙纸。
- 七、入选奖 67 名: 台北 101 纪念品乙份、奖状乙纸。

🏆得奖公布、颁奖与展出时间:

- 一、得奖作品预计于 12 月 15 日公布在台北 101 网站及国内摄影杂志, 并专函通知得奖者。
- 二、得奖作品将预计于 12 月 15 日起于台北 101 内展出。
- 三、颁奖时间: 预计于 12 月 15 日。
- 四、颁奖地点: 台北 101 大楼。